



Ça ira

Cie MF | Maxime & Francesco

du 7 juillet au 27 juillet 2023 - 18:15 (relâche le lundi)
Théâtre Golovine – Festival OFF AVIGNON

Danse - tout public, à partir de 6 ans

Tarifs : 16€ Tarif plein, 11€ Tarif réduit , 8€ Tarif enfants - 12 ans

Durée : 50 minutes

Après « C'est pas grave », la Cie MF | Maxime & Francesco continue sa réflexion sur ces devises lancées à la volée, à la fois vides de sens et emplies d'imaginaire.

« Ça ira » : où ? quand ? comment ? Peut-être vers ce champ de coquelicot...

De la théorie de l'éternel retour de Friedrich Nietzsche à l'univers pop de Whitney Houston, « Ça ira » questionne le chemin présumé par cette expression.

Dans une pièce chorégraphique hybride, trois interprètes entreprennent un voyage surréaliste et onirique, mêlant danse contemporaine, chant et théâtre physique, sur un fond d'humour décalé.



[Trailer de la pièce](#)

Chorégraphes : Francesco Colaleo et Maxime Freixas

Interprètes : Pieradolfo Ciulli, Francesco Colaleo et Maxime Freixas

Costumes : Gabrielle Marty

Musiques : Jérémie Esperet

Regard extérieur : Stéphanie Brun-Viton

Création lumière : Cristian Perria

Production : Cie MF | Maxime & Francesco

Co-production : Institut Français Budapest, DRAC ARA, RECIF / Karukera Ballet e Artchipel / Scène nationale de Guadeloupe, Teatro San Materno (CH)

Collaboration : Crushing Borders International Exchange Program/ Residenza Idra Brescia (IT) et SinArt Budapest (HU), CCN Roubaix, Le Croiseur Lyon, la Maison de la danse Lyon, Pôle Pik Bron, CCN Rillieux-la-Pape, CND Lyon.

La Cie MF, compagnie de danse contemporaine fondée par M|Maxime Freixas et F|Francesco Colaleo (interprètes, chorégraphes et enseignants de danse diplômés d'État), a reçu le soutien de la DRAC ARA, l'Institut Français, la métropole et la Ville de Lyon. La Cie MF a tourné en Allemagne, Belgique, Espagne, France, Guadeloupe, Hongrie, Italie, Maroc, Pologne, Portugal, Roumanie et Suisse.



photo © Antonio Martella

*« Trois hommes-oiseaux nous laissant nous demander si leur atterrissage se situe dans la vie ou au-delà »
Enrico Pastore - paneacquaculture.net*

*« Le trio esquisse une chorégraphie pleine de mouvement et d'ironie fraîche et intelligente, mélangeant philosophie et culture pop »
Walter Porcedda - glistatigenerali.com*



photo © Gioele Ferretti



Francesco Colaleo (Naples, 1988) danseur freelance, chorégraphe et pédagogue diplômé du CND de Lyon, s'est formé à la danse contemporaine au Labart T.C.S. de Naples et a poursuivi sa carrière artistique à la Biennale de la danse de Venise dirigée par Ismael Ivo. En 2010, il rejoint l'Atelier MoDem de la Cie Zappalà Danza et intègre la compagnie en 2011. En 2014, avec Maxime Freixas, il fonde la Cie MF | Maxime & Francesco. Depuis 2018, il est professeur invité au CCNR / Yuval Pick pour donner des cours à la compagnie, aux amateurs et aux enfants. De 2012 à 2018, il collabore avec la Cie Anou Skan (FR),

la Cie Artemis Danza (IT), Emma Cianchi (IT), Antonello Tudisco (IT). En 2021, il participe à un projet de la Maison Hermès avec Christian Rizzo (FR) et commence à collaborer avec la Cie Aurelia (FR). Depuis 2014, il collabore avec la Cie Tiziana Arnaboldi (CH).



Maxime Freixas (Béziers, 1989), danseur freelance, chorégraphe, praticien Shiatsu et pédagogue diplômé du CND de Lyon, s'est formé dans les centres Epsedanse de Montpellier et Mondap'ART de Saint-Dionisy. En 2007, il collabore avec Bruno Agati. En 2010, Il continue sa formation avec le Ballet Junior de Genève. À partir de 2011, il poursuit son expérience professionnelle en travaillant pour Patrice Barthès/patricebarthès & Cie (FR), Nathalie Bard/Ballet Actuel (FR), Ron Howell (IT), Alain Gruttadauria/Compagnie Licorne (FR), Monica Casadei/Artemis Danza (IT), Manfredi Perego/MP Ideograms (IT), Daniela

Clementina De Lauri/Elsewhere Company (FR), Justine Tourillon/Compagnie du Tourillon (FR) et Tiziana Arnaboldi (CH) dans le cadre de divers projets. En parallèle, il crée avec Francesco Colaleo la Cie MF | Maxime & Francesco.



Pieradolfo Ciulli, (Acquaviva delle Fonti, 1984) est diplômé en Patrimoine culturel de l'Université de Lecce en 2008. En 2009, il obtient un diplôme de l'Accademie Paolo Grassi de Milan dans le cours de théâtre et a co-fondé la compagnie de danse Fattoria Vittadini. Il a approfondi ses études avec Yoshito Ohno, Julie Stanzak, Max Cuccaro, Maya Weimberg, Maria Consagra, Lucinda Childs, Matanicola, Maya Carrol, Renate Graziadei. Il collabore comme interprète avec l'artiste Tino Seghal dans l'opéra Kiss et

avec la compagnie de théâtre Animanera. Il travaille comme danseur pour la compagnie Fattoria Vittadini, Matanicola, Ariella Vidach, Daniele Ninarello, Cie Zerogrammi, Collettivo Cinetico, Ambra Senatore, Luc Petton Cie le Gutter, Le Ouvriers de Possibles et la Cie MF | Maxime & Francesco. Avec Olimpia Fortuni, il est l'auteur du spectacle "Viale dei Castagni 16". Il collabore comme assistant et chorégraphe avec les metteurs en scène Federico Grazzini et Roberto Rustioni.

Ça ira - revue de presse

- <https://www.lavocedigenova.it/2022/11/10/leggi-notizia/argomenti/eventi-8/articolo/xiii-tra-festival-di-teatro-akropolis-il-12-novembre-in-scena-ca-ira-di-cie-mf-e-larva-di-carl.html> (IT)
- <https://www.glistatigenerali.com/teatro/genova-al-festival-di-akropolis-il-teatro-del-tempo-sospeso/> (IT)
- <https://www.paneacquaculture.net/2022/11/17/teatro-akropolis-figure-in-movimento-sulla-soglia-del-mondo/> (IT)
- <https://www.quibrescia.it/evento/cie-mf-maxime-francesco-con-ca-ira-al-teatro-idra/> (IT)
- <https://www.guadeloupe.franceantilles.fr/actualite/vielocale/voyage-choregraphique-avec-des-scolaires-grace-a-recif-karukera-ballet-574685.php> (FR)



photo © Gioele Ferretti

Contact - Distribution et diffusion

•

Alexandra Gontard
DERVICHE DIFFUSION
Tel : 06 62 41 95 51
Mail : alexandra.gontard@dervichediffusion.com

Contact artistique

•

Tel : +33 6 10 78 13 33
+33 6 43 15 33 46
Mail : compagniemf@hotmail.fr
Courrier : 89 route de Vienne - 69007 Lyon

•

Web Site
www.ciemaximefrancesco.com

•

Facebook
<https://www.facebook.com/compagnieMF/>

•

Instagram
https://www.instagram.com/_compagnie_mf_/



photo © Alessandro Spedito